

강 의 계 획 서

과정명 : 패션핸드페인팅

강사명 : 박 미 영

과목 소개		핸드페인팅이란 간단한 기호나 문자에서부터 복잡한 자연물, 인물그림에 이르기까지 폭넓은 소재를 의류나 도자기 등 생활용품에 직접 페인팅하여 세상에 단 하나뿐인 소중한 작품으로 만드는 것을 의미 합니다		
목표 및 방향		패션핸드페인팅에 관심을 갖고 전문적인 교육을 받고자 하는 분들을 위해 체계적으로 수업이 진행되어 수업만족도가 매우 높을 것입니다.		
2023년 제 3 기 강의 계획				
월 별	주별	강의 내용	준비물	비 고
9월	1주	오리엔테이션	필기구	
	2주	공판작업 - 블랙고양이	유색 티셔츠	
	3주	글리터 섞어서 공판 - 핑키너	유색 티셔츠	
	4주	글리터 팁 작업 - 라이너고양이	유색 티셔츠	
10월	1주	니트 옷 활용 - 나비	니트	
	2주	유화느낌 백 처리 - 미키마우스	티셔츠	
	3주	팁 작업, 채색 - 텡벨	무색 티셔츠	
	4주	수채화 기법 익히기 - 데이지 꽃	무색 티셔츠	
	5주	다중공판 - 얼룩말	청마지	
11월	1주	붓 터치 감 익히기 - 허스키	티셔츠	
	2주	명암 넣기 - 오드리 햅번	가방, 청옷	
	3주	라인의 굵기 조절 - 미니마우스	가방, 옷	
	4주	팁 작업, 분무기 활용 -범선	무색 티셔츠	
	5주	배경 채색하기 - 해변	무색 티셔츠	
12월	1주	니트 옷에 인물그리기 - 여인	니트	
	2주	어두운 원단에 처리 - 사슴벌레	어두운 원단	
	3주	인물 작업(피부표현) - 단발머리 여자1	가방, 옷, 쿠션	
	4주	얼굴표현, 라인잡기- 단발머리 여자2	가방, 옷, 쿠션	

※ 강의계획서는 기초를 원칙으로 함.

※ 재료와 재료비는 크래프트스토어를 참조 (세트A,B,C)권장